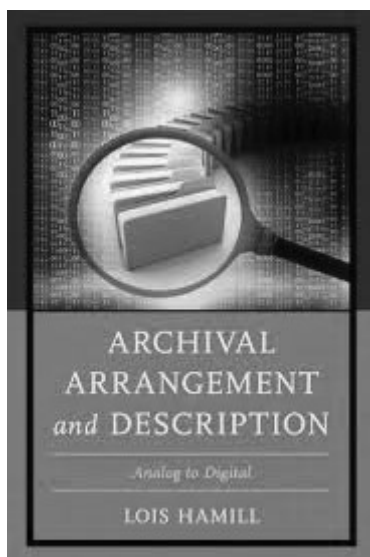


معرفی کتاب

تنظیم و توصیف آرشیوی: آنالوگ به رقمی^۱

میترا تابش^۲



کتاب «تنظیم و توصیف آرشیوی: آنالوگ به رقمی» اشاره‌هایی به پس‌زمینه تاریخی، دریافت اسناد، استانداردها و ارزشیابی فنی برای قالب‌های رقمی دارد. این کتاب مدل حفاظت سامانه اطلاعات آرشیوی باز (ا.ا.ی.سی.) را همراه با پردازش قالب‌های رقمی ارائه می‌کند و روند کار گام‌به‌گام و ضmann مفیدی را ارائه می‌دهد. کتاب با موارد محتمل و چالش‌های پیش‌رو پایان می‌یابد.

این کتاب که نوشته لوئیس همیل بوده در ۲۱۴ صفحه و ۹ فصل توسط انتشارات رومن و لیتفیلد در سال ۲۰۱۷ منتشر شده است،

1. Hamill, Lois (2017). Archival Arrangement and Description: Analog to Digital. Rowman & Littlefield Publishers
۲. لیسانس مترجمی زبان، کارشناس گروه ارتباط آرشیوی، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران؛
Mitratash@yahoo.com

خلاصه‌ای جامع از تفکر جاری در زمینه اسناد آرشیوی رقمی است که توصیه‌هایی را به آرشیوداران جدید و مجرب ارائه می‌دهد. متخصصان می‌توانند از این کتاب برای تلفیق روند کار اشیاء رقمی با روال آشناتر اسناد آنالوگ استفاده کنند. کتاب پس از ارائه مقدمات تنظیم و توصیف برای منابع آنالوگ، به تدریج با استفاده از مدل حفاظت سامانه اطلاعات آرشیوی باز (ا.ا.ی.سی.) وارد بحث منابع رقمی می‌شود. اگرچه، ثبت اسناد و ارزشیابی فنی پیش از پردازش انجام می‌شود، با این وجود این مباحث نیز مورد بررسی قرار گرفته اند زیرا برای منابع رقمی



به نحو متفاوتی انجام می‌شوند و نقطه آغاز متفاوتی برای پردازش پرونده‌های رقمی ایجاد می‌کنند. توصیف، خارج از محدوده مدل حفاظت سامانه اطلاعات آرشیوی باز (ا.ا.ی.سی.) قرار می‌گیرد، اما با آن مرتبط است. پیشرفت‌های اخیر در زمینه توصیف همراه با نگرانی‌های مربوط به توانایی آرشیوهای کوچکتر برای مشارکت در پیشرفت‌های پیش‌بینی‌شده که بر فناوری تکیه دارند، ارائه می‌شود. تخصص‌های نوین مانند نگهداری رقمی و نگهداری داده‌ها نشان‌دهنده ارتباط مستمر تخصص آرشیو با آینده رقمی است.

نویسنده کتاب، آرشیودار دانشگاهی و دانشیار کتابخانه دانشگاه کنتاکی شمالی است. وی برای بیش از ۱۷ سال آرشیودار بوده است. همیل دارای گواهی تخصص در زمینه آرشیو رقمی از انجمن آرشیوداران رقمی است و به سخنرانی در زمینه موضوعات آرشیوی در کتابخانه آرشیو و کنفرانس‌های تاریخ و همچنین ارائه طرح‌های پژوهشی می‌پردازد.

